



周璇出山 獻身話劇

將主演「花信風」

周璇自從與胡蝶離婚後，除了拍過一部「姊妹花」以外，銀幕上再也沒有她的新作了。然而，消息傳來，周璇又要出山了。

周璇在離婚後，曾到過上海，在一個小劇團裏，演過幾齣戲。她的演技，在當時，是頗受好評的。她出山後，將主演「花信風」，這是一個關於一個女子的悲劇。周璇在「花信風」中，將扮演一個被社會壓迫的女子，她的演技，將是這次演出的關鍵。

：嫁角棒

行風壇劇京北

「棒角」是北平劇壇的一個名詞。它是指那些在舞台上，扮演男性角色的女性演員。在當時，這種角色通常是由那些沒有機會扮演女性角色的女性演員來扮演的。她們的演技，通常是非常好的，因為她們需要通過自己的表演，來彌補性別上的不足。

定時炸彈

是「精神戰」的利器

在戰爭中，定時炸彈是一個非常重要的武器。它不僅可以對敵方的軍事目標造成巨大的破壞，還可以對敵方的士氣造成沉重的打擊。定時炸彈的發明，是人類戰爭史上的一個重大突破。它使得軍隊可以在不直接接觸敵人的情況下，對敵方造成巨大的損失。

留學百世 不朽傑作

韓復榘的一篇演講詞

韓復榘是山東省前任主席。他在留學期間，曾發表過一篇關於三民主義的演講詞。這篇演講詞，被認為是韓復榘的不朽傑作。它不僅展現了韓復榘對三民主義的深刻理解，也展現了他在當時的社會環境下，對國家前途的擔憂和對未來的希望。

惟有懷德終身 身徒呼負負

這是一個關於一個人的故事。他是一個非常有才華的人，但是他卻因為一些原因，過著一種非常悲慘的生活。他的故事，讓人感到非常同情。他的一生，都在為自己的理想而奮鬥，但是他卻一直沒有得到過別人的認可。他的故事，是一個關於懷德終身的故事。

力分一多 錢分一出

金獻躍踴應 們女婦

這是一個關於婦女們為國家貢獻力量的故事。在當時的戰爭環境下，婦女們不再只是家庭的主婦，她們開始走出家門，為國家的建設貢獻自己的一份力量。她們有的從事後勤工作，有的從事救護工作，有的從事宣傳工作。她們的貢獻，是國家能夠取得最後勝利的重要原因之一。

兒童

這是一個關於兒童的文章。它探討了兒童在當時社會環境下的生活狀況。兒童是國家的未來，但是他們卻在戰爭中失去了快樂的童年。文章呼籲社會各界，要關心和保護兒童，讓他們能夠在一個和平的環境下成長。

如何保護兒童

這是一個關於如何保護兒童的文章。它提出了一些具體的建議，包括加強對兒童的保護，提高兒童的免疫力，以及為兒童提供一個良好的教育環境。文章認為，只有這樣，才能確保兒童能夠健康成長，為國家的未來做出貢獻。

反服小 話談

這是一個關於「反服小」的談話。它探討了當時社會上的一種現象，即一些人為了逃避服勞務，而採取了一些不光彩的手段。文章對此進行了批評，並呼籲社會各界，要正視這個問題，並採取措施，防止這種現象的進一步蔓延。

穿高跟鞋

這是一個關於穿高跟鞋的文章。它探討了穿高跟鞋對女性健康的影響。文章指出，穿高跟鞋雖然可以讓女性看起來更高更漂亮，但是長期穿高跟鞋會對女性的腳部和脊椎造成巨大的傷害。文章建議女性，在穿著高跟鞋時，要注意適度，並採取一些措施，來減輕對健康的影響。

描身

這是一個關於描身的文章。它介紹了一些描身的技巧和經驗。描身是一種藝術，它需要描身者具備非常高的技術水平。文章認為，描身不僅可以讓人看起來更美，還可以讓人感到一種愉悅和滿足。

鴻章零頭布店

各種零頭布 各種零頭布

大中藥房

經售新藥 價格公道

老萬年金號

金銀首飾 批發零售

京北源勝斌

面街里清長界法

龍風散

治感冒 治咳嗽

得妙賴此

治咳嗽 治氣喘

中興藥房

經售新藥 價格公道

企業銀行

這是一個關於企業銀行的廣告。它介紹了企業銀行的各項業務，包括貸款、儲蓄、匯兌等。文章強調，企業銀行為企業提供了一種方便快捷的金融服務，是企業發展的重要保障。

長江舞台

這是一個關於長江舞台的廣告。它介紹了長江舞台的演出節目，包括京劇、豫劇、越劇等。文章強調，長江舞台的演出節目非常精彩，是觀眾不容錯過的娛樂活動。

漢口大舞台

這是一個關於漢口大舞台的廣告。它介紹了漢口大舞台的演出節目，包括京劇、豫劇、越劇等。文章強調，漢口大舞台的演出節目非常精彩，是觀眾不容錯過的娛樂活動。

上海

這是一個關於上海的廣告。它介紹了上海的各項景點和娛樂活動，包括南京路、豫園、上海灘等。文章強調，上海是一個非常美麗的城市，是一個非常適合旅遊和娛樂的地方。

東亞拍賣店

這是一個關於東亞拍賣店的廣告。它介紹了東亞拍賣店的拍賣業務，包括名畫、古玩、珠寶等。文章強調，東亞拍賣店的拍賣業務非常專業，是收藏家們不容錯過的機會。